

MAY ठाणे पुढारी

विरार-डहाणू शटल

मंगळवार, ८ जुलै २०१४



निर्देशांक
२६ हजारांपार
पान ३

फुंडली क्रेझ

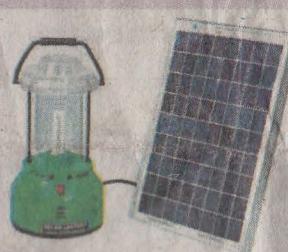
निरर्तीच्या लघात 'क' वाल्या मालिकांची महाराष्ट्री म्हणून कृता कफूर्जे इंडस्ट्रित स्वतःच अस्तित्व निर्माण केले. खरंतर च 'क' च्या मालिकांनी एकताला नेहमीच साथ दिलीय. तिच्या मालिका किंतीही डाकोतुखी असल्या तरी त्यातील कलाकारांमुळे त्या हिट होतात हेदेखील तितकंच खरंय. कारण निर्मितीबरोबरच मालिकेतील कलाकारांच्या निवडीबाबत ती नेहमीच जागरूक असते. आपण सगळेच जाणतो की, एकता ज्योतिषाचार्याला प्रधंद मानते. आधी-आधी एखाद्या स्क्रिप्टबाबत, मालिकेच्या मुहूर्ताबाबत ज्योतिषाचा सल्ला घेणाऱ्या एकताने आता आपल्या मालिकेतील कलाकारांच्या कुंडल्या पाहण्यासही सुरुवात केली आहे. 'कुंडली मॅच तो कलाकार मालिकेसाठी परफेक्ट मॅच' हा नवा कण्डा तिने शोधून काढलाय. तुकतेच तिने नवी हिंदी मालिका 'मेरी आशिकी तुम से ही' साठी ऑडिशन्स घेतल होते. परंतु त्या अनेकांमध्ये शक्ती अरोडा आणि राधिका मदांनचीच प्रामुख्याने निवड केली. कारण मुख्य भूमिकेत असणाऱ्या या दोघांची कुंडली एकमेकांशी

आदिवासीची घरे सौरदिव्याने उजळणार २० हजार आदिवासी विद्यार्थ्यांना झेडपी सौरदिवे देणार

ठाणे : दिलीप शिंदे

पाण्याच्या एका-एका थेंबासाठी तसरावे लागणाऱ्या आदिवासी विद्यार्थ्यांना अभ्यासासाठी रात्री विजेचा प्रकाश पडत असेल, याची कल्पनाच केलेली आहे. ही अंधारमय वस्त्रूस्थितीवर प्रकाशाने मात करण्यासाठी ठाणे जिल्हा परिषदेने प्राथमिक शाळेतील २० हजार विद्यार्थ्यांना सौर दिवेचा संच देऊन आदिवासी जीवन प्रकाशमय करण्याचा निर्धार केला आहे.

जव्हार, मोखाडा, तलासरी, डहाणू, विक्रमगडसारख्या दुर्गम भागात राहणाऱ्या आदिवासी वस्ती, पाडगंगातील जनता 'लाईट म्हणजे काय रे भाऊ' असे प्रश्न विचारतात. पहाटे उठणे आणि दिवस मावळण्यापूर्वी घरी परतणे हा नित्याचा जीवनक्रम असलेल्या आदिवासी मुलांना रात्री अभ्यासासाठी



विद्यार्थ्यांना रात्री अभ्यास करता यावा, यासाठी सौर दिवे दिले जात आहेत. या दिव्यांपुळे अपारंपारिक ऊर्जेचा वापर होईल व त्याचे घरे प्रकाशमय होईल. २० हजार घरे सौर दिव्यांच्या प्रकाशाने उजळून ढाकण्याचा निधार झेडपीने केला आहे. त्यासाठी एक कोटी रुपये खर्च होणार असल्याचे मुख्य कार्यकारी अधिकारी शेखर गायकवाड यांनी सांगितले.

प्रकाश कुठे मिळणार. ज्यांच्या घरी वीज पोहचलेली आहे, ती भारनियमनामुळे गायब होत असते. दारिद्र्यांमुळे विजेचे बिल भरून शकल्याने जुऱ्या पारंपारिक पद्धतीच्या दिव्यांच्या प्रकाशात सत्र काढावी लागते. अशा प्रतिकुल परिस्थितीवर मात करण्यासाठी शिक्षणासारखा दुसरे आयुथ नाही, याची जाणीव होऊ लागल्याने आदिवासी भागातील झाली आहे.